

Taller de Edición y efectos visuales: Camtasia Studio

Introducción

La tecnología digital ha expandido las posibilidades del uso de programas de edición de vídeo hasta diluir las fronteras entre la creación profesional y la personal.

Conocer y utilizar estas herramientas de postproducción digital se ha convertido en una necesidad para los profesionales y estudiantes del campo audiovisual, no solo en lo que respecta al manejo de un *software*, sino a las posibilidades didácticas que ofrece para realizar trabajos académicos audiovisuales.

En este taller se aprenderá a manejar el programa Camtasia Studio. Además de ser una potente, a la vez que sencilla, herramienta de edición y efectos visuales, ideal para realizar vídeos de forma rápida e intuitiva, permite plantear la realización de trabajos audiovisuales para las asignaturas (vídeo-apuntes, vídeo-análisis, etc.) y mejorar el contenido y la forma de presentación de dichos trabajos.

Objetivos del taller

- Conocer el *software* Camtasia Studio: sus herramientas de edición no lineal y de efectos visuales avanzados
- Aprender a realizar trabajos audiovisuales de calidad para las asignaturas
- Realizar ejercicios teórico-prácticos de carácter didáctico en soporte vídeo



aula **ciberimaginario**

Taller de Edición y efectos visuales: Camtasia Studio

Sábado, 14 de noviembre de 2015



Taller de Edición y efectos visuales: Camtasia Studio

¿Dónde?

Aula 001
Campus de Vicálvaro
UDD Facultad de Comunicación

¿Cuándo?

Sábado, 14 de noviembre de 2015 /
09:00 a 14:00 horas

¿Qué duración tiene?

10 horas lectivas, divididas en dos actividades didácticas: (5 horas + 5 horas)

- **Presencial** (teórico / práctico)
- **Trabajo autónomo** (ejercicios)

Certificación

0,5 ECTS del Módulo de Reconocimiento de Créditos de la URJC.

Requisitos: asistencia y realización de ejercicios

Precio

10 € para estudiantes universitarios.

Ingresar en la siguiente cuenta:

IBAN:

ES5114900001192410038552

Introducir como concepto:

“Curso ciberimaginario_nombre alumno/a”

Inscripción

Cumplimentar el formulario disponible en:

<http://ciberimaginario.es/aula-ciberimaginaria/talleres/taller-camtasia>

Programa

1. Creación audiovisual como aprendizaje

- 1.1. El alumnado en la comunicación digital
- 1.2. Trabajos audiovisuales de investigación

2. Introducción a Camtasia

- 2.1. Flujo de trabajo
- 2.2. Interfaz
- 2.3. Gestión del proyecto

3. Registro de pantalla (Screencast)

- 3.1. Preparación previa
- 3.2. Recorder
- 3.3. Opciones avanzadas

4. Interfaz de Edición

- 4.1. Herramientas
- 4.2. Clip bin
- 4.3. Canvas: dimensiones y propiedades
- 4.4. Timeline

5. Proceso de Edición

- 5.1. Básica
- 5.2. Avanzada
- 5.3. Audio

6. Efectos visuales

- 6.1. Anotaciones
- 6.2. Animaciones
- 6.3. Efectos de cursor
- 6.4. Velocidad del clip
- 6.5. Croma
- 6.6. Transiciones
- 6.7. Agrupaciones

7. Finalización

- 7.1. Exportación
- 7.2. Difusión

¿A quién va dirigido?

El curso se orienta especialmente a alumnos/as de las **titulaciones** de Grado y Doble Grado de Comunicación Audiovisual, Publicidad y Relaciones Públicas, Comunicación Audiovisual + Periodismo y ADE + Publicidad.

Los **perfiles profesionales** que se ajustan al curso son las figuras de realizador/a, editor/a, técnico/a de VFX y alumnos/as en general interesados en hacer trabajos académicos audiovisuales.

aula ciberimaginaria



¿Quién lo imparte?

María Bastida

Técnico Audiovisual en la Unidad de Producción de Contenidos Académicos (URJC). Licenciada en Comunicación Audiovisual en la Universidad Rey Juan Carlos. Profesional en postproducción, edición no lineal y corrección de color.

Silvia Menéndez

Graduada en Comunicación Audiovisual por la Facultad de Comunicación de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid. Colabora con la UPCA. Área de edición no lineal y postproducción con Camtasia, Premiere y After Effects.

Cynthia Soto

Técnico Audiovisual en la UPCA. Graduada en Comunicación Audiovisual por la Facultad de Comunicación de la URJC. Área de edición no lineal y postproducción con Camtasia, Adobe Premiere y Photoshop.

